

Работа с текстами на уроках химии в 9 классе

Горновитова Л.О.
учитель химии МБОУ СШ№ 51

Формирование читательской компетентности является необходимым условием освоения школьниками практически всех учебных дисциплин, поэтому работа по повышению ее уровня должна быть организована на всех учебных занятиях, где учащимся приходится взаимодействовать с текстами как источниками информации.

В рабочих учебных программах по новым образовательным стандартам НОО и ООО включены в качестве обязательного компонента «навыки смыслового чтения».

Кроме этого школу пришла «новая форма мониторинга качества образования, которая вводится для проверки навыков устной речи девятиклассников». ФИПИ собирается таким образом проверить, развито ли у детей умение «осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей».

Анализ итогового собеседования за 2018 год показал, что результаты оказались неутешительными. По отзывам экспертов, подавляющая часть выпускников читает «без точек и запятых», путает слова, додумывает окончания слов и проглатывает слоги. Пересказ текста оказался еще более сложным заданием для многих потому, что у них отсутствует умение выделять ключевые слова, необходимые для пересказа, хотя, на мой взгляд как раз этому мы и должны учить ребят проводя устные опросы. При этом ребята не умеют выделять микротемы, важные для пересказа, им не хватает словарного запаса, особенно когда в тексте идет речь о деятелях науки и их открытиях, многие выпускники затрудняются в построении монологического высказывания, неумение давать ответ на предложенный вопрос в полном объеме. А испытания «умение вести беседу» оказалось не посильным, а ведь мы должны заниматься этим практически на каждом уроке. Именно поэтому на своих уроках химии я уделяю ключевое значение работе с текстом.

При выборе методик и технологий которые, на мой взгляд являются наиболее целесообразными я остановилась на двух: это методика А.Г. Ривина и технология «смыслового чтения»

Сущность методик А.Г. Ривина заключается в поабзацной проработке учебных текстов, специально составленных или подобранных учителем для парной работы. Алгоритм работы в данной методике прост. Ученикам выдаются обучающие тексты я использую параграфы учебника, в которых каждый абзац имеет законченный смысл), каждому свой. В связи с тем, что я начинаю эту работу в 8 классе, к 9 учащиеся уже знакомы с данной технологией. Однако наблюдая за работой девятиклассников, я пришла к выводу, что учащиеся у которых утрачена или не развита мотивация к учению, стремятся минимизировать свою работу, поэтому организую работу в парах сменного состава, но с выбором учителя. Я называю такой прием «работать по рядам» при этом первое задание выполняется по одному тексту или абзацу, а далее начинается движение учащихся, одного из вариантов пары вперед и следующий абзац своего текста ученик прорабатывает с разными партнерами, причем партнер помогает ему сформулировать главную мысль абзаца, отвечая на вопрос «О чем говорится в абзаце?» При работе с новым партнером каждый ученик воспроизводит содержание предыдущего (предыдущих) абзаца, а затем читает новый абзац, вместе они находят наиболее удачную формулировку главной мысли данного абзаца. В результате каждый ученик с помощью своих товарищей составляет план текста, по которому докладывает его в малой группе, где учащиеся передают содержание своего текста. По методике Ривина каждый абзац текста подробно изучается и обсуждается в паре, что позволяет достаточно качественно усвоить изучаемый материал. Процедура повторяется столько раз, сколько в текстах абзацев. Тот, кто озаглавил все абзацы текста, пересказывает его по получившемуся плану перед

небольшой временной группой слушателей. Целесообразно при данной работе использовать инструкцию (приложение 1) или алгоритм (приложение 2)

Возможна и другая интерпретация, когда изучается только один параграф и каждая пара получает свой абзац для изучения и составления вопросов, на основе изученного или заданий, а затем также по рядам идет взаимообмен заданиями, когда в последующих парах каждый ученик выступает, как в своей роли, так и в роли учителя.

Несомненно учителю важно очень тщательно готовится к данной работе, во первых не все тексты подходят для её использования, на первом этапе, во- вторых начинать надо с постоянных пар, в-третьих надо понимать, что будет шумно и уметь различать рабочий шум от постороннего. Но главное, на мой взгляд, сломать стереотип большей части учащихся, что они этого не умеют. Поэтому, в начале провожу обучающие уроки, для этого в 9 классе по параграфу 7 «Век медный, бронзовый, железный». После знакомства ребят с принципами работы, вместе , вслух читаем текст поабзацно, озаглавливаем, используя текст, составляем вопрос и собственными словами излагаем главную мысль текста. Проводя работу таким образом я плавно перехожу к технологии «смыслового чтения».

Под смысловым чтением понимается:

- осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели,
- извлечение необходимой информации из прочитанных текстов различных жанров,
- определение основной и второстепенной информации,
- свободная ориентация в восприятии текстов художественного, научного, публицистического, юридического, исторического, социологического и официально-делового стилей,

- понимание и адекватная оценка языка СМИ. Развитие способностей смыслового чтения помогает овладеть искусством аналитического, интерпретирующего и критического мышления.

Работая над текстом применяю разнообразные техники из данной технологии, например

Техника «Вопросы к тексту учебника»

Стратегия позволяет формировать умение

самостоятельно работать с печатной информацией, формулировать вопросы, работать в парах

Тема: «Химические свойства металлов» (9 класс)

1.Прочитайте текст.

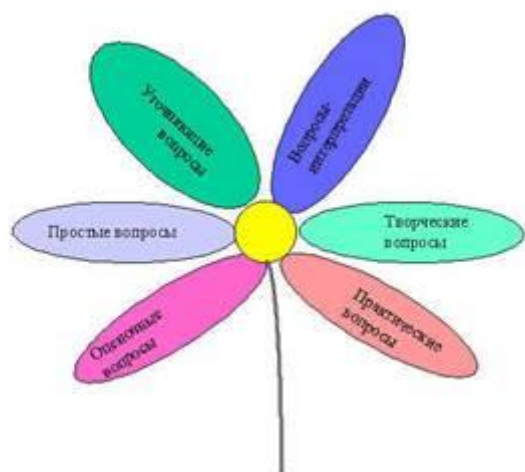
2. Какие фразы встречаются в тексте наиболее часто? Сколько раз? Почему?

3. Какие выражения взяты в скобки? Почему?

4. Выполните задание по тексту. Для чего они даны?

5. Если бы вы читали текст вслух, то, как бы вы дали понять, что это предложение главное? (Речь идет о выделении фразы голосом. Здесь скрывается ненавязчивое, но надежное заучивание.)

6. Передай главное содержание текста поабзацно , ответив на вопрос : О чем этот текст ? или Что написано в данном абзаце?



Современной и удобной техникой является Приём «Учимся задавать вопросы разных типов» где можно использовать «Ромашку Блума» . Сколько лепестков – столько вопросов, например Шесть лепестков – шесть типов вопросов.

Например, при изучении темы «Коррозия металлов»
Простые вопросы. Что такое коррозия? Какие виды коррозии бывают? т.д.,

Уточняющие вопросы. Обычно начинаются со слов: «Я правильно поняла, что коррозии подвержены не все металлы?», «Действительно ли, что коррозия вызывает серьезные экологические проблемы...?», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о...?».

Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Обычно начинаются со слова «Почему...?» , например, «Почему для защиты от коррозии железа можно применять другие металлы?».

Творческие вопросы. Когда в вопросе есть частица «бы», а в его формулировке есть элементы условности, предположения, фантазии прогноза. «Что бы изменилось если бы мы не научились бороться с коррозией?», «Как вы думаете, будут ли использовать металлы в 22 веке?».

Оценочные вопросы. Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных фактов. «Чем отличается химическая коррозия от других видов коррозии?» и т.д.

Практические вопросы. Это вопросы, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой. Например: «Как мы можем защитить изделия от коррозии?».

Разнообразить работу можно используя Приём «Инсерт» , то есть маркировку маркировка текста по мере его чтения с использованием особых пометок. Применяется для стимулирования более внимательного чтения. Чтение превращается в увлекательное путешествие.

Чтение индивидуальное.

Читая, ученик делает пометки в тексте:

V – уже знал;

+ – новое;

– – думал иначе;

? – не понял, есть вопросы.

Затем полученный результат обсуждается в минигруппе, где можно получить ответы на отдельные вопросы и уточнить непонятное, затем обсуждаются в классе, ну а на те которые остались без ответа, отвечает учитель.

Существует еще целый ряд стратегий смыслового чтения, которые можно применять на уроках химии, например:

1. Чтение вслух (попеременное чтение)
2. Чтение про себя с вопросами
3. Чтение с остановками
4. Чтение про себя с пометками
5. Отношения между вопросом и ответом
6. Тайм-аут
7. Обзор словаря
8. Составление краткой записи задачи и т.д.

Таким образом на уроках химии, работая с текстом ученик научится, искать нужную информацию, понимать целостность текста, выделять главную мысль, формулировать тезисы, сопоставлять текстовые и внетекстовые компоненты, формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции, анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления, делать выводы из сформулированных посылок. Все это позволит им успешно овладевать знаниями и успешно пройти экзаменационные испытания.

Инструкция для ученика

Рекомендуется выдать ученикам отпечатанную инструкцию.

Приблизительный вариант

1. Прочитай текст.
2. Выпиши главную мысль прочитанного текста и запиши её кратко в тетрадь.
3. Со своим соседом по парте договорись , кто из вас будет первым, а кто — вторым.
4. Прочитай вслух абзац. Пусть твой напарник следит, пока ты читаешь.
5. Укажи, о чем говорится в абзаце, и зачитай главную мысль. Если напарник согласен с твоим мнением, пусть он запишет её в своей тетради.
6. Если есть необходимость, выпиши из абзаца слова или символы, которое необходимо запомнить (например, термин или формулу).
7. Внимательно выслушай своего напарника и помоги ему выделить главную мысль или согласишься с ней.
8. Поблагодари напарника, пересядь к следующему.
9. Решите с ним, кто будет первым.
10. Перескажи новому напарнику первый абзац.
11. Повторяй все действия, начиная с п. 5, пока не закончишь работу над текстом.
12. Перескажи текст своим товарищам с начала до конца, при необходимости пользуйся своим планом.

АЛГОРИТМ

работы учащихся при изучении нового материала
по методике «Взаимообмен заданиями» в парах со свободным выбором

- 1.Получите карточку и цветовой сигнал.
- 2.Осуществите самоввод в свою тему: внимательно прочитайте и изучите параграф учебника (пособия, конспекта) по заданной теме. Проверьте себя, все ли вы поняли.
- 3.Если вы не нашли ответ или сомневаетесь в его правильности, запишите вопросы для обсуждения их с партнером.
- 4.Приступайте к выполнению второго задания. Проверьте правильность его выполнения у учителя или консультанта.
5. Найдите партнера с другим цветовым сигналом и начните работать в паре. Договоритесь об очередности работы
- 6.Познакомьте партнера с названием своей темы, перескажите содержание первой части своей темы, перескажите содержание первой части своей карточки. Свой рассказ объяснение сопровождайте записями в тетради партнера.
- 7.Теперь выслушайте объяснения своего партнера по первой части его карточки, предоставив свою тетрадь для записей.
- 8.Обменяйтесь карточками и начинайте работать с карточкой партнера самостоятельно:
прочитайте по учебнику (конспекту) ту часть теории, которую Вы услышали от партнера.
- приступайте к выполнению второй части карточки Вашего партнера.
- 9.После окончания этой работы сверьте и оцените свои советы.
- 10.Поблагодарите друг друга за совместную работу и ищите в своей группе нового партнера (с другой темой и другим цветовым сигналом).
- 11.Работайте в новой паре так, как описано в алгоритме, начиная с п. 7.
- 12.Работа считается законченной, если Вы проработали содержание всех карточек.