

Б-3

(196)

№1 Имя произведения «Толстый и Тонкий» - ~~старинное~~, т.к. в ^{басне} и наставительный сказ. В нём имеется рифма. В произведении описывается разговор двух ~~живых~~ ^{живых} существ — Толстого и Тонкого.

Толстый — ~~важкоизмеримый~~ человек, ^{настолько} ~~на~~ ^{свои} здравомыслия, который ~~важен~~, ~~всё~~ ~~приспособлен~~ ~~может~~ ~~сделать~~ и уничтожить его.

Тонкий — худой человек, отъявленный, добродушеславный, вежливый.

Благодаря эпитетам и метафорам можно представить героями как велических и великих своих героев.

Рассказ с таким же назначением принадлежит Л.Н. Толстому.

10

Басни и рассказ похожие тем, что Толстый уничтожает Тонкого, который является вежливым, отъявленным и добродушеславным, а различие в том, что в рассказе Л.Н. Толстого разговор привателей происходит на улице, а в басне происходит в бане.

63

Макс в Амуре

№2. Макс - бывший маусик

Сибирь бывал он « как паштак

Бывал у маусика

Питомец, разменял паштака.

Кишака у любимица - Одуванчик

Как же любит его маусик.

1

1

2

1

2

№3. а) «Редесолин», все произведения, рассказы чехова

«Вождь классиков»

б) «степной волклик», т. к не входит в

стихотворения, цепочка построена, так что все

произведения

стихотворения

в) «Станционный смотритель»,

серийники

все произведения Пушкина А. С.

0