

Задание 1

178

- 1.1 В обоих произведениях речь идёт о детском возрасте. Так же, в первом и втором говорится о каком либо предмете любви детей. Различий больше.
В первом случае, у детей присутствует страх потерять маму, они много сомневаются.
Дети находятся в замкнутой пещере.
Во втором же случае иначе. Ребёнок восхищается природой. Ему представлена свобода.

5

- 1.2. В произведении Марины Цветаевой чувствуется подавленное настроение героя.
Они попадены в сомнение и панику. Любопытство тоже присутствует, поэтому ребята очень трудно определяются. Они восхищаются красотой земли природы через окно.
А в произведении Николая Туманова, я чувчу раскрепощённость. Человек искренне любит природу и даже готов ~~мирить~~ с ней. Он свободен. Он может видеть и ощущать то, что хочет. Он не считает людей выше природы, сливается с ней в единое целое.

6

Задание 2

- Для героя второго стихотворения, я бы явно выбрала какое-либо произведение, говорящее о красоте природы или пустынствий. Из конкретных могу предложить «Белые луки» или «Васюмкино озеро». Эти произведения часто связанны с природой и детьми, поэтому мне кажется, что это самое подходит.
Человеку, который искренне любит природу, всегда будут интересны приключения где-то в лесу и т.п. Как правило в таких произведениях много описаний красот, что тоже впечатляет читателей.

6

51